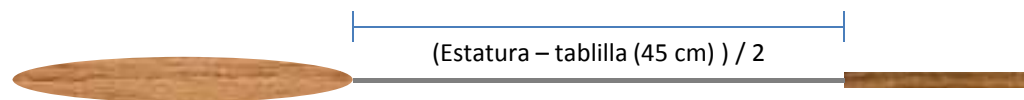
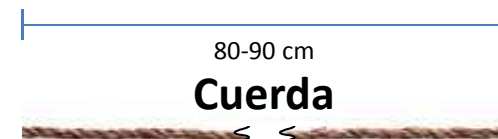
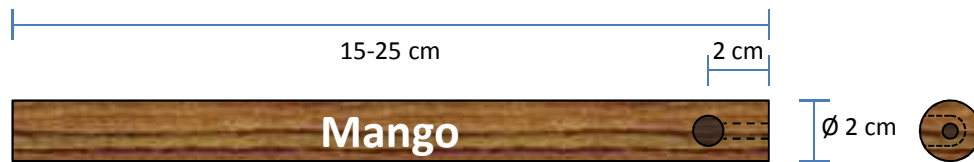
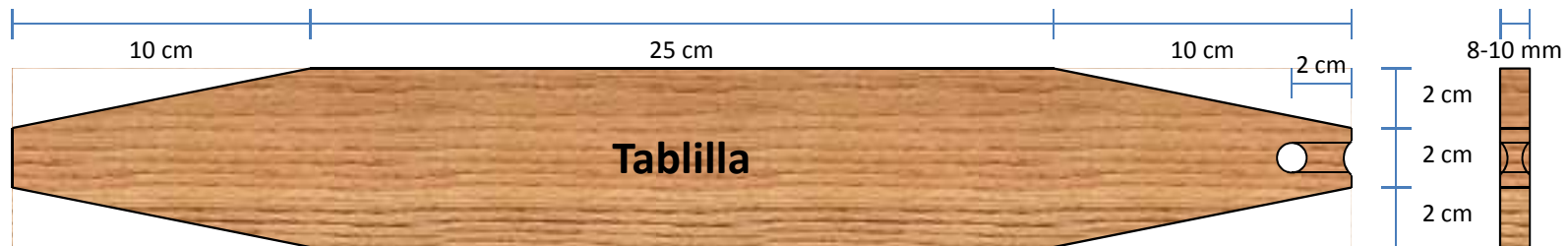


BRAMADERA

Piezas



BRAMADERA

Montaje

La bramadera es un instrumento que produce un ruido similar al rugido del viento o el de un animal. Se conoce desde el paleolítico en todas las regiones del mundo y se emplea para ahuyentar animales, guiar al ganado, en rituales, o como juguete. Algunos recordamos a “Cocodrilo Dundee” llamando “por teléfono” a sus amigos maoríes con una bramadera.

Este instrumento consiste en una tablilla de forma oval, hexagonal o de rombo, de entre 20 y 50 cm de largo, de 4 a 7 cm de ancho y de un grosor entre 6 y 10 mm; un mango y una cuerda. El sonido se produce al girar la tabla como una honda. La tablilla gira sobre si misma torciendo la cuerda hacia un lado y hacia otro con lo que se consigue el sonido.

Los pasos para el montaje son los siguientes:

1. Recortar la tablilla con las medidas indicadas.
2. Practicar el agujero por donde asegurar la cuerda.
3. Fabricar un mango para sujetar la cuerda, o utilizar otro ya hecho (p. e. de una comba).
4. La longitud de la cuerda debe ser la adecuada para poder girar la bramadera en un plano vertical. Si se gira sobre la cabeza horizontalmente y la cuerda se rompiera podría herir a alguien o producir daños.
5. Se puede redondear la tablilla y darle forma ovalada, pero no se deben rebajar los bordes excepto lo necesario para evitar astillarse las manos durante su manipulación.
6. La cuerda debe ser resistente y fina para girar más fácilmente. Revisar continuamente la misma para prever una posible rotura.
7. Para hacerla sonar, dar unas cuantas vueltas a la tablilla mientras pende de la cuerda. Cuando ya la hemos precargado de impulso de torsión, proceder a girar la bramadera desde el mango.
8. No utilizar cerca de personas u objetos y evitar el golpeo directo o indirecto (si se rompe la cuerda la tablilla se convierte en un proyectil).