

CIANOTIPIA

Elementos

La cianotipia es un proceso fotográfico inventado a mediados del siglo XIX, basado en sales férricas que acaban produciendo un precipitado de azul de Prusia .

Para realizar el proceso necesitamos:

- 1) Papel sobre el que realizar la impresión. Dado que es necesario mojarlo se recomienda utilizar cartulina o papel de acuarela de modo que no se deshaga o se rompa.
- 2) La solución a utilizar se obtiene mezclando citrato de amonio férrico disuelto en agua (0,2 g/ml) y ferricianuro de potasio disuelto en agua (0,08 g/ml) a partes iguales.
- 3) Negativos u objetos cuya silueta se desee imprimir. Se puede imprimir un negativo sobre papel transparente (o casi transparente) obteniéndose resultados aceptables.

La solución sólo reacciona a la luz ultravioleta por lo que podemos realizar los preparativos en un cuarto interior con luz eléctrica no muy potente.

Hay que evitar que el líquido entre en contacto con elementos metálicos ya que reaccionaría.

Una vez que se mezclan los dos componentes para obtener la solución, ésta sólo durará unos días. No conviene hacer una cantidad excesiva.

Los productos se pueden localizar en tiendas especializadas como por ejemplo: www.papelsalado.es.



CIANOTIPIA

Instrucciones

1. Mezclar los componentes para obtener la solución y dejar reposar durante unos minutos.
2. Aplicar el producto sobre la superficie que se desea imprimir. Procurar formar una película uniforme que cubra totalmente la zona deseada y dejar secar en un lugar sin luz. Si se utiliza un instrumento para la aplicación (p.e. pincel) asegurarse de que no tiene piezas metálicas.
3. Una vez seco el soporte, colocar el negativo (u objetos para marcar siluetas) sobre el mismo y exponerlo al sol. Si utilizas un negativo o figuras planas se puede colocar un cristal encima. No conviene calentar excesivamente el soporte. El tiempo de exposición variará con las condiciones solares, pero se apreciará que en las zonas expuestas el color cambiará hacia un tono grisáceo.
4. Una vez impresionado el soporte, lavar con agua hasta que desaparezca el color amarillento de la superficie y dejar secar. Aparecerá la imagen en



tonos azules. Para acelerar el proceso se puede sumergir el soporte en una cubeta con agua oxigenada y agua.

5. Ya tienes tu cianotipia.

